

ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της ΑΣΚΤ για την Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων του Ολοκαυτώματος (27η Ιανουαρίου), οι Κινηματογραφικές Προβολές της ΑΣΚΤ οργανώνουν την ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2021 στις 2-4 μ.μ., διαδικτυακή εκδήλωση με θέμα:

«Ολοκαύτωμα και Αναπαράσταση στον Κινηματογράφο: Η περίπτωση της ταινίας Σοά του Κλοντ Λαντζμάν».

Στη εκδήλωση θα μιλήσουν: Η Οντέτ Βαρών-Βασάρ, ιστορικός, συνεργάτις Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος, και η Αριέλα Ασέρ, ψυχαναλύτρια, μέλος της Ελληνικής Ψυχαναλυτικής Εταιρείας.

Ο συντονισμός της συζήτησης θα γίνει από τη Μαρία Μαμαλίγκα, κριτικό κινηματογράφου, υπεύθυνη των Κινηματογραφικών Προβολών της ΑΣΚΤ.

Χαιρετισμό θα απευθύνει ο Πρύτανης της ΑΣΚΤ Καθηγητής Νίκος Τρανός.

Η πλατφόρμα είναι ανοιχτή σε κάθε ενδιαφερόμενο που θέλει να την παρακολουθήσει και για απεριόριστο αριθμό κοινού. Παρακαλούνται οι φοιτητές/φοιτήτριες της ΑΣΚΤ να συνδεθούν χρησιμοποιώντας το ακαδημαϊκό τους email, ώστε να μπορούν να υποβάλουν ερωτήσεις αν το επιθυμούν.

Παρακολουθείστε την διάλεξη στον σύνδεσμο:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a473770ba0bc34257988e4d5db812eb39%40thread.tacv2/1611069371043?context=%7b%22Tid%22%3a%22faab4f7a-99c8-4a31-b791-50812fa15afc%22%2c%22Oid%22%3a%22b87ce8eb-e3fd-4a74-9c02-1dec8c9e45b6%22%7d>