



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΑΝΩΤΑΤΗ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΤΟΣ
ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΕΛΚΕ

**Απόσπασμα πρακτικού της με ημερομηνία 27.06.2022,
συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ
(Λοιπά θέματα)**

Κλήθηκαν, σύμφωνα με τον νόμο, τα μέλη που απαρτίζουν το συλλογικό όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ, σύμφωνα με τις παρ. 1-2 του άρθρου 53 του ν. 4485/2017, και συνεδρίασαν τη Δευτέρα 27 Ιουνίου 2022 και ώρα 15:00.

Παρούσες και παρόντες στη συνεδρίαση είναι:

Η Πρόεδρος: Φωτεινή Ζήκα, Αν. Καθηγήτρια, Αντιπρύτανης Έρευνας και Διά Βίου Εκπαίδευσης της ΑΣΚΤ.

Τα τακτικά μέλη: 1) Ανδρέας Γιακουμακάτος, Καθηγητής, 2) Δημοσθένης Αβραμίδης, Αν. Καθηγητής, 3) Νικόλαος Δασκαλοθανάσης, Καθηγητής, 4) Παντελής Χανδρής, Αν. Καθηγητής.

Γραμματέας της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ: Κόνιαρη Ελένη – Αν. ΠΜΟΔΥ ΕΛΚΕ ΑΣΚΤ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

Θέμα 1^ο: Έγκριση αποτελεσμάτων Πρόσκλησης Πρακτικής Άσκησης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022. (εισ. Γ. Αλεξανδριδης)

Θέμα 2^ο : Τοποθετήσεις φοιτητών στο πλαίσιο του Προγράμματος Πρακτικής Άσκησης. (εισ. Γ. Αλεξανδριδης).

Θέμα 3^ο: Εισήγηση για την Έγκριση υποβολής ΤΔΠ και αίτησης χρηματοδότησης στο πλαίσιο της Πράξης “Πρακτική Άσκηση τριτοβάθμιας εκπαίδευσης για το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023” – Πρόσκληση ΕΔΒΜ193. (εισ. Φ. Ζήκα)

Θέμα 4^ο: Αίτημα για την έγκριση υποβολής τροποποίησης του Τεχνικού Δελτίου της Πράξης «Υποστήριξη των Δομών Διαχείρισης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών για την υλοποίηση παρεμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων Έργων», με κωδικό ΟΠΣ 5029179, καθώς και του σχεδίου τροποποίησης της Απόφασης Υλοποίησης με ίδια Μέσα (ΑΥΙΜ) του Υποέργου 1 της Πράξης. (εισηγ. Χ. Ρέτσος)

Θέμα 5^ο: Αίτημα έγκρισης Απόφασης Υλοποίησης με Ίδια Μέσα του Υποέργου 1 «Επιστημονική καθοδήγηση και επιμέλεια ψηφιοποίησης και τεκμηρίωσης έργων τέχνης, εκθέσεων έργων τέχνης, κτιρίων και αρχαιακού υλικού της ΑΣΚΤ» με ΚΕ 80085 της Πράξης «Ψηφιακός μετασχηματισμός και ανάδειξη του Πολιτιστικού αποθέματος της ΑΣΚΤ, 1837 - 2021. Μία Συλλογή Έργων σπουδής εικαστικής εξέλιξης και αποτύπωσης της ιστορικής διαδρομής της Νεοελληνικής Τέχνης» με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5093223, στο πλαίσιο του Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα & Καινοτομία 2014-2020». (εισηγ. Β. Μπέτσου)

Λοιπά θέματα – Ανακοινώσεις

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης, η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ, Αν. Καθηγήτρια, κα Ζήκα, διαπιστώνει ότι το σώμα βρίσκεται σε απαρτία, σύμφωνα με τον νόμο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

Η συνεδρίαση αρχίζει στις 15:00.

Λοιπά Θέματα

Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ εισάγει προς συζήτηση το θέμα:
Αίτημα έγκρισης Πρακτικού συνεδρίασης της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης των προτάσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. πρωτ. 1035/15-04-2022 (ΑΔΑ: ΩΥ5Ψ46Ψ8ΝΖ-72Ν)

Ενημερώνει την επιτροπή για την εισήγηση της Επιστημονικά Υπεύθυνου με Αρ. Πρωτ. 1699 24/06/2022 η οποία είναι:

Θέμα: Αίτημα έγκρισης Πρακτικού συνεδρίασης της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης των προτάσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. πρωτ. 1035/15-04-2022 (ΑΔΑ: ΩΥ5Ψ46Ψ8ΝΖ-72Ν)

Στην Αθήνα, σήμερα, Πέμπτη, 16 Ιουνίου 2022 και ώρα 15:00, η Επιτροπή αξιολόγησης των προτάσεων, αποτελούμενη από τους κ.κ.:

1. Δημοσθένης Αβραμίδης, Μέλος ΔΕΠ, Πρόεδρος,
2. Ιωάννης Μελανίτης, Μέλος ΔΕΠ, Μέλος,
3. Χαράλαμπος Ρέτσος, Μέλος ΕΔΙΠ, Μέλος,

με την από 23/03/2022, Θέμα 3^ο, απόφαση της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ (ΑΔΑ: 9Ω0346Ψ8ΝΖ-Ρ5Λ), συνήλθε για την αξιολόγηση των αιτήσεων - προτάσεων που υποβλήθηκαν για την πλήρωση μίας (1) θέσης με σύμβαση μίσθωσης έργου, ιδιωτικού δικαίου, βάσει της με αρ. πρωτ. 1035/15.04.2022 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο ««Η Διδακτική της Νωπογραφίας (fresco) για Παιδιά / Η Ελληνική Ζωγραφική Παράδοση στον Εκπαιδευτικό Χώρο: Ο Τοίχος έχει τη δική του Ιστορία»», ΚΕ 80062 και κωδικό χρηματοδοτούμενου έργου 1646, που χρηματοδοτείται από το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ (ΕΛΙΔΕΚ) στο πλαίσιο της 3ης Προκήρυξης της Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία» - «Κόμβοι Έρευνας, Καινοτομίας και Διάχυσης».

Η Επιτροπή αξιολόγησης των προτάσεων, έπειτα από την εξέταση του συνόλου των αιτήσεων με τους κάτωθι αριθμούς πρωτοκόλλου:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

A/A	Αρ. πρωτ. αίτησης
1	1124/29.04.2022
2	1125/29.04.2022

που υποβλήθηκαν εμπρόθεσμα στο πλαίσιο της ως άνω Πρόσκλησης, και τη διεξαγωγή της διαδικασίας των συνεντεύξεων, που έλαβαν χώρα στην έδρα του ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ (Πατησίων 42, Αθήνα, Τ.Κ. 10682) την Τρίτη, 10 Μαΐου 2022, και ώρα 14:00-15:00, στην οποία οι αιτούντες/σες που πληρούν τις απαιτούμενες προϋποθέσεις, προσκλήθηκαν με ηλεκτρονικό μήνυμα, κατέληξε στα εξής συμπεράσματα:

Η μία (1) υποψηφιότητα, δεν πληροί τις απαιτούμενες προϋποθέσεις, όπως ορίζονται στην οικεία Πρόσκληση. Ειδικότερα:

Πίνακας απορριφθέντων	
Αρ. πρωτ. αίτησης	Λόγος απόρριψης
1125/29.04.2022	Από τα υποβληθέντα στοιχεία και δικαιολογητικά, δεν τεκμηριώνεται επαγγελματική εμπειρία (τουλάχιστον 60 μηνών) στην διδακτική εμπειρία στην Α,Β/θμια Εκπαίδευση / Καλλιτεχνική Αγωγή.

Η μία (1) υποψηφιότητα με αρ. πρωτ. 1124/29.04.2022, πληροί τις απαιτούμενες προϋποθέσεις, όπως ορίζονται στην οικεία Πρόσκληση.

Έπειτα από τη μοριοδότηση των επιθυμητών προσόντων/κριτηρίων, όπως προσδιορίστηκαν από την Πρόσκληση, καταρτίστηκε ο κάτωθι Πίνακας Κατάταξης:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
 ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
 Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

Πίνακας Κατάταξης υποψηφίων									
Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ		ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ					ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
		Πτυχίο ΑΕΙ, Τμήματος Εικαστικών	Επαγγελματική εμπειρία στην δευτεροβάθμια Εκπαίδευση	Διδακτική εμπειρία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στο αντικείμενο της Μνημειακής Ζωγραφικής	Διδακτική εμπειρία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στο αντικείμενο της Νωπογραφία	Διδακτική εμπειρία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στο αντικείμενο της αρχαιοελληνικής ή/και βυζαντινής χρωματολογίας και σύνθεσης	ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ Α	ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ Β	
Επιτυχών/ούσα									
1	1124/29.04.2022	ΝΑΙ	ΝΑΙ	35	20	15	22,5	22,5	100
Επιλαχών/ούσα									



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

Ως εκ τούτου, η Επιτροπή Αξιολόγησης **εισηγείται ομόφωνα** την έγκριση των αποτελεσμάτων ελέγχου και κατάταξης των υποψηφίων σύμφωνα με τον ανωτέρω πίνακα και προτείνει την επιλογή του/της υποψήφιου/ας με τη με αρ. πρωτ. 1124/29.04.2022 αίτηση, για τη θέση του Ζωγράφου - Εκπαιδευτικού.

Η συνεδρίαση λήγει στις 17:00.

Το παρόν Πρακτικό συμφωνήθηκε από τα μέλη της Επιτροπής, αναγνώστηκε, εγκρίθηκε ομόφωνα και υπεγράφη ως ακολούθως.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ¹

Ο Πρόεδρος
Δημοσθένης Αβραμίδης

Το μέλος
Ιωάννης Μελανίτης

Το μέλος
Χαράλαμπος Ρέτσος

Η Γραμματέας

Ελένη Κόνιαρη

Ακολουθεί μεταξύ των μελών του συλλογικού οργάνου διαλογική συζήτηση επί του θέματος.

Η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ αφού έλαβε υπόψη τα ανωτέρω και τη συζήτηση που προηγήθηκε, **ψήφισε και αποφάσισε ομόφωνα** την έγκριση του Πρακτικού



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

συνεδρίασης της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης των προτάσεων στο πλαίσιο της πρόσκλησης με αρ. πρωτ. 1035/15-04-2022 (ΑΔΑ: ΩΥ5Ψ46Ψ8ΝΖ-72Ν)

.....

Η Γραμματέας

Ελένη Κόνιαρη

Τα Μέλη

Δημοσθένης Αβραμίδης

Παντελής Χανδρής

Νικόλ. Δασκαλοθανάσης

Ανδρέας Γιακουμακάτος

Η Πρόεδρος

Φωτεινή Ζήκα