



ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1836

ΠΕΙΡΑΙΑΣ ARTPORT II

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

έν δέ λιμνήν εϋορμος

Υπαίθρια εικαστική έκθεση των φοιτητών και αποφοίτων των Α', ΙΓ' και ΣΤ' Εργαστηρίων Ζωγραφικής

Εγκαίνια Παρασκευή 9 Σεπτεμβρίου

Ώρα 19.00

Πέτρινη Αποθήκη ΟΛΠ - περιμετρική περίφραξη

Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης και την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (Α.Σ.Κ.Τ.) παρουσιάζουν μια μοναδική, υπαίθρια εικαστική έκθεση των φοιτητών και αποφοίτων των Α', ΙΓ' και ΣΤ' Εργαστηρίων Ζωγραφικής, τοποθετημένη περιμετρικά, επάνω στα κιγκλιδώματα του λιμανιού του Πειραιά.

Ο Πειραιάς -το πρώτο λιμάνι της χώρας - τόσο μικρό κάποτε, που αδυνατούσε να υποδεχθεί και να χωρέσει τους ξεριζωμένους Έλληνες της Ανατολής, υπήρξε ο τόπος όπου κατέπλευσαν δεκάδες χιλιάδες πρόσφυγες. Σήμερα, εκατό χρόνια μετά, το ίδιο αυτό λιμάνι, φιλοξενεί πλέον μια σύγχρονη εικαστική έκθεση που εμπνέεται από τα δραματικά γεγονότα της Σμύρνης αλλά και από εκείνες τις πρώτες αφίξεις.

Οι φοιτητές και οι απόφοιτοι της Α.Σ.Κ.Τ., παρουσιάζουν όψεις αλλοτινών εποχών, συνθέτοντας έργα μέσα από τη δική τους νεότερη καλλιτεχνική ματιά.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν στις 09 Σεπτεμβρίου 2022, στις 19:00.

Περιμετρική περίφραξη ΟΛΠ.

Διάρκεια έκθεσης:

09.09.2022 – 02.10.2022

Στην έκθεση συμμετέχουν οι:

Χρίστος Αβραάμ

Έλενα Αντωνοπούλου

Ελπίδα Βουτσά

Ευγενία Γαλανοπούλου

DedoNaki

Ελένη Ζούμπα

Μαρία Κουτσόφτα

Κωνσταντίνος Λαδάς

Γιάννης Μακρίδης

Ελένη Μακροπούλου

Ειρήνη Μουράντ

Μιχάλης Μπάλλα

Ελένη Νικολάου

Μαριέττα Παπαχειμώνα

Στένια Παρασκευά

Κατερίνα Περέλλη

Μαίρη Ρουκουνάκη

Δημήτρης Ραφαήλ Σημάδης

Στράτης Σταματάκος

Ελένη Τσαγκαράκη

ΕρριέτταΧαρίτση

Οργάνωση:

Άγγελος Αντωνόπουλος, Κοσμήτορας Α.Σ.Κ.Τ.

Ερατώ Χατζησάββα, Πρόεδρος Τμήματος Εικαστικών Τεχνών Α.Σ.Κ.Τ.

Γιώργος Καζάζης, Καθηγητής Α.Σ.Κ.Τ.

Συντονισμός:

Ντίντα Παπαλεξάνδρου, εικαστικός